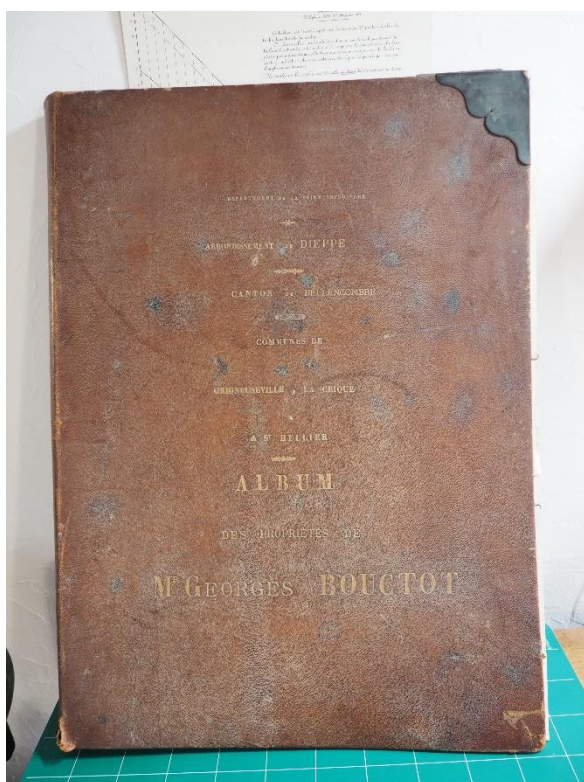


RAPPORT D'INTERVENTION

Sylvie Poulain – La Mouette Relieuse - 14/02/2020

Description :

Grand livre à plans fin XIXe intitulé « Département de la Seine-Inférieure – Arrondissement de Dieppe – Canton de Bellencombre – Communes de Grigneuseville, La Crique & St Hellier – Album des propriétés de Mr Georges Bouctot », dimensions 49*69 cm.



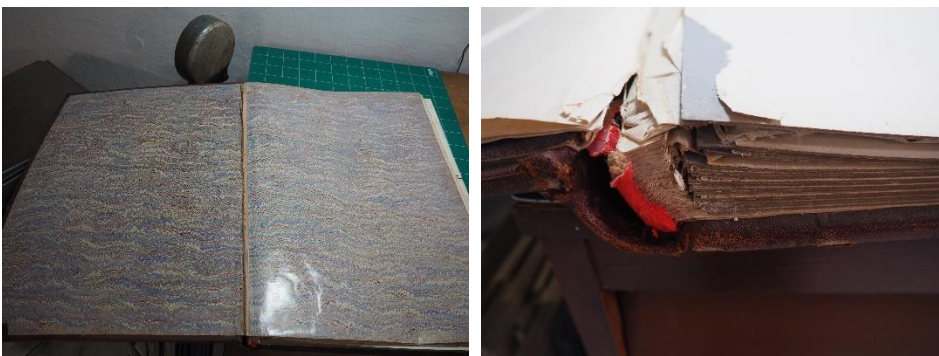
Plein cuir chagrin couleur havane, dos long, coins métal. Titre à la feuille d'or centré sur le plat avant. Dos et plat arrière muets. Plats carton. Gardes et contre-gardes papier marbré fantaisie, charnière ruban. Tranchefiles feutrine rouge âme corde de chanvre. Corps d'ouvrage constitué de feuilles de carton bleu recouvertes de papier blanc, montées sur onglets de tissu et papier plié. Couture sur 3 rubans. Les plans inclus entre les cartons ont disparu à l'exception d'un double feuillet figurant la légende et un rappel du titre (Album des propriétés de M. Georges Bouctot), et d'un feuillet simple « Plan parcellaire de la Grande Ferme d'Hermesnil, Petite Ferme d'Hermesnil et Petite Ferme de Grigneuseville » ; feuillets en toile fine enduite maintenus en place par des trombones, impression litho-autographique sur tissu avec corrections et mise en couleur à la main.

Constat d'état :

Couverture : cuir sali, poussière incrustée dans le grain. Nombreuses taches et griffures. Mors avant fendu au niveau de la coiffe inférieure. Un coin métallique manquant.



Structure : charnières fragilisées, tranchefiles usées. Passure en carton sur rubans encore fonctionnelle.



Corps d'ouvrage : nombreuses salissures (dont traces de chaussures), décollements des papiers recouvrant les cartons et des onglets. Feuilletts en tissu piquetés et présentant plusieurs plis. Trombones oxydés ayant marqué le papier.



Rapport d'intervention : conservation préventive.

La conservation a pour but de pérenniser l'ouvrage dans l'état où il se trouve et se stopper les dégradations. Elle améliore la condition du livre sans agir sur sa structure.

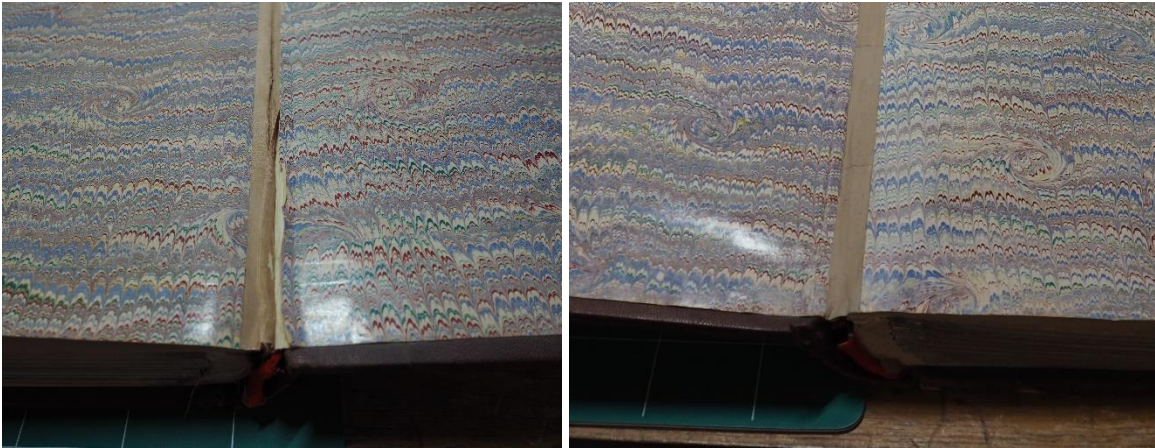
- Dépoussiérage interne à l'aide d'une brosse douce, retrait des taches et traces de chaussure à l'aide de gomme en poudre. Retrait des trombones.



- Recollage des papiers et onglets tissu décollés, renforts structurels réalisés au papier japon lorsque la jonction onglets/cartons est endommagée. Usage de colle neutre et réversible adaptée à la conservation : RH8 et Elasta N.



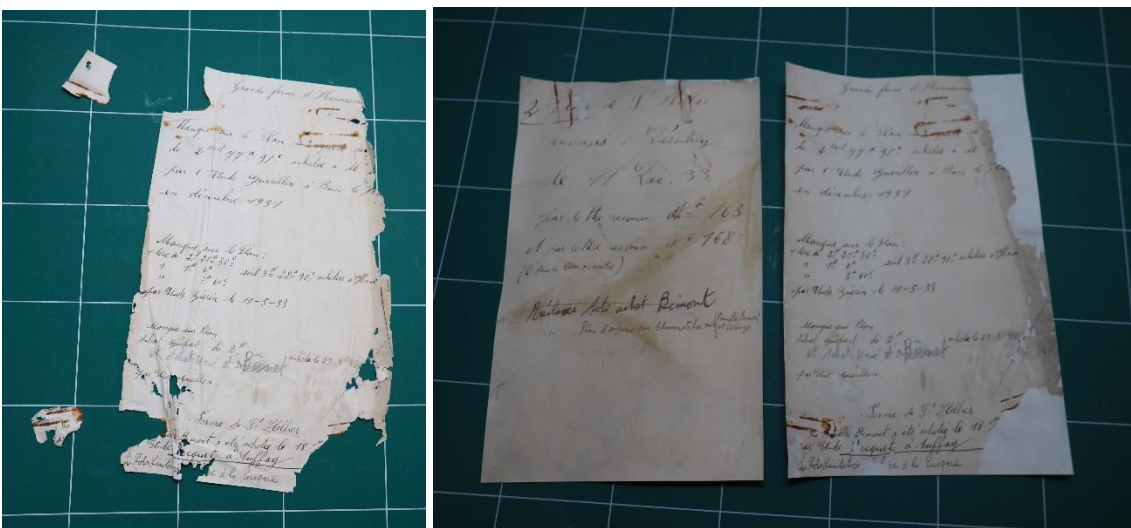
- Consolidation des charnières à l'aide de papier japonais teinté à l'acrylique.



- Retrait des trombones, défroissage des plans par application de chaleur sèche (fer à repasser), remise en place dans les coins en papier prévus à cet effet.



- Récupération de deux notes datées entre 1931 et 1934, encollage sur papier simili japon.



- Nettoyage du cuir au savon Brecknell pour l'entretien des cuirs. Le fond du grain du cuir reste décoloré (possible présence d'une cire ancienne et incrustée) : exécution d'une reprise de teinte à la teinture Kniazeff couleur havane.



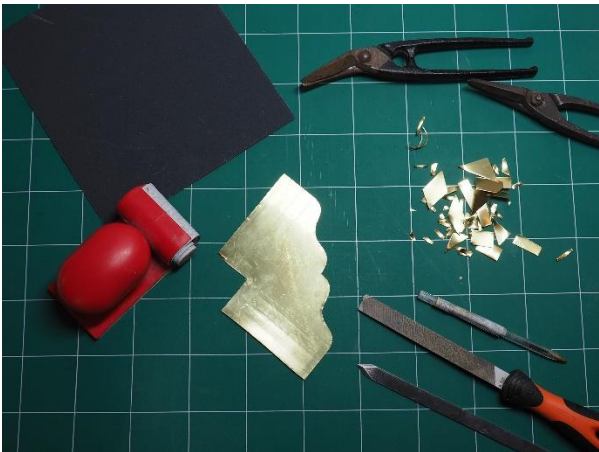
- Protection du cuir et amélioration de sa résistance par application de colle Klucel G, restructuration des déchirures par réencollage et massage à la colle Elasta N et Klucel G. La Klucel G est une colle à base d'alcool qui protégera le cuir contre l'humidité.



- Application d'un film de cire pour la conservation des cuirs. La cire pénètre en profondeur à travers la colle protectrice, nourrit le cuir et ravive son éclat.



- Confection d'un angle métallique de rechange à partir d'une feuille de laiton, application d'un produit brunisseur (brunisseur SPR, Frères Nordin) pour mise en accord esthétique avec les autres éléments.



Etat après intervention



Coordonnées

Atelier La Mouette Relieuse
2 rue du Prieuré
78600 Maisons-Laffitte
lamouetterelieuse.com
contact@lamouetterelieuse.com
06.14.88.50.70